

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUCRECIO JARAMILLO VÉLEZ UNIDAD DIDACTICA			
ASIGNATURA	PROFESOR	GRADO	PERIODO	AÑO
Lengua Castellana	Dora Nidia Cortes Cardona	UNDECIMO	#1	2023

Temas:

- Categorías gramaticales, nexos – conectores, Clases de oraciones según la intención del hablante...(repaso)
- Mitología griega
- Literatura greco- romana
- La Ilíada
- La comunicación humana: El discurso oral

1. COMPETENCIAS:

- ✓ Textual.
- ✓ Gramatical o Sintáctica.
- ✓ Semántica
- ✓ Enciclopédica.
- ✓ Pragmática

2. INDICADORES DE DESEMPEÑO

SABER:

- Utilizo las categorías gramaticales a nivel oral y escrito, de manera coherente y lógica. Reconozco la función que cumplen los nexos o conectores a nivel oral y escrito.
- Doy cuenta de los géneros de la antigüedad clásica, en cuanto a características de dioses, semidioses, héroes y humanos.
- Conozco las características y los rasgos predominantes de la literatura griega y romana, entendiendo su importancia cultural y literaria.
- Identifica los personajes, situaciones y significados contextuales que se dan en la Ilíada.
- Conozco las características de la comunicación humana.

HACER:

- Identifico y diferencio las categorías gramaticales en diversos contextos. Utilizo los diversos nexos o conectores en la producción de textos orales y escritos, de manera coherente y lógica.
- Caracterizo los diferentes personajes de la mitología grecorromana.
- Diferencio y relaciono los sucesos narrados, atendiendo a los requerimientos estructurales tales como el mito, la leyenda, la épica, la epopeya griega y romana.
- Analiza de forma crítica y reflexiva el mundo de la mitología grecorromana.
- Interactuó en diálogos y conversatorios, en los diversos espacios.

SER:

- Valoro la temática de las categorías gramaticales como parte integrante de la oración, del párrafo y del texto en general. valoro la función que cumplen los nexos gramaticales o conectores a nivel oral y escrito.
- Valoro la importancia de los personajes en el mundo mitológico.
- Valoro las características y los rasgos predominantes de la literatura griega y romana, entendiendo su importancia cultural y literaria.
- Valora la importancia de la obra La Ilíada, como una de las obras cumbre de la literatura universal
- Valoro los diferentes grupos humanos, teniendo en cuenta aspectos étnicos, lingüísticos, sociales y culturales del mundo contemporáneo.

1. DESARROLLO METODOLOGICO Y EVALUATIVO.

Fecha inicio de la unidad: enero 19	Fecha de cierre: marzo 24
-------------------------------------	---------------------------

FASES	Descripción de actividades	Fechas, criterios y formas de evaluación flexibles.
Inicial o exploratoria.	➤ Realización de prueba de diagnóstico. ➤ Conducta de entrada. ➤ Lecturas previas sobre textos relacionados con valores y temas. Reflexión en torno a ellos. ➤ Consulta previa. ➤ Indagación sobre conocimientos previos. ➤ Diálogo sobre el tema a través de formulación de preguntas. ➤ Generación de hipótesis. ➤ Videos de introducción sobre los temas. ➤ Consignación en el cuaderno de ideas principales o relevantes sobre los temas abordados en los videos... ➤ Motivación y animación a la lectura.	➤ Repaso de temas básicos. ➤ Espacio de participación y socialización de mensajes, conclusiones, ideas y comentarios escritos, sobre los textos leídos. ➤ Socialización de respuestas. ➤ Lectura de ideas principales o relevantes sobre los videos. ➤ Ejercicios de escritura y lectura. Evaluación diagnóstica. Aspecto a evaluar: Actitudinal. Fecha: enero 19 al 27
Profundización	• Conceptualización de los temas a través de diapositivas que presentan los conceptos o aspectos más relevantes de las temáticas. • Acceso a recursos interactivos. • Lectura de textos.	Comprensión lectora y análisis de textos de literatura a trabajar. Realización de talleres sobre el contexto histórico, características y manifestaciones de la literatura clásica grieco- romana. Creación y análisis de líneas de

	• Explicación de conceptos claves, ejemplificación. • Consignación de los temas en el cuaderno • Resolución de dudas o vacíos conceptuales. • Realización de actividades de aplicación.	tiempo Cuadros comparativos entre la comedia y la tragedia. Análisis de obra literaria: “La Iliada” de Homero Realización de cuestionario sobre el discurso oral. Creación y socialización de discursos sobre temas diversos. Realización de consulta sobre la literatura greco- romana Trabajo colaborativo. Debate sobre la importancia de los clásicos a nivel mundial. Actividad: alcance la estrella. Evaluación Formativa. Aspecto a evaluar: Procedimental. Fecha: enero 30 a febrero 28
Fase de síntesis, expresiva, socialización de aprendizaje	✓ Realización de mapas conceptuales, cuadros comparativos, diagramas de cada uno de los temas. ✓ Trabajo colaborativo. ✓ Actividades de competición y síntesis. ✓ Retroalimentación de conceptos. ✓ Semana de apoyo y profundización. ✓	Presentación de cuestionarios o exámenes sobre los temas. Socialización y corrección de respuesta. Realización de crucigrama de repaso. Evaluación Final o sumativa. Examen de periodo. Aspecto a evaluar cognitivo Fecha: marzo 01 al 10

